



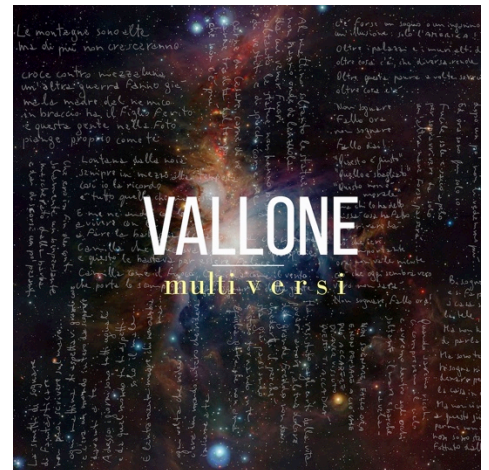
## VALLONE \* “Multiversi”

**Etichetta: Musita / Audioglobe**

**Release date: 16 aprile 2015**

**Sul web: [www.facebook.com/progettoVallone](http://www.facebook.com/progettoVallone)**

*Esce ad aprile il disco d'esordio di Vallone, la nuova avventura musicale di Paolo Farina, nome storicamente presente all'interno della controcultura italiana a partire dagli anni '70. Un progetto che omaggia col suo nome l'incredibile figura di Raf Vallone (attore, calciatore, giornalista e partigiano), per un disco d'esordio che vanta la co-produzione artistica di Lele Battista con il lavoro al missaggio e al mastering di Paolo lafelice.*



“Multiversi” è il disco d'esordio di Vallone, il nuovo progetto musicale di Paolo Farina, in uscita il 16 aprile 2015 per Musita/Audioglobe. Una nuova avventura per il cantautore pugliese, nome storicamente presente all'interno della controcultura musicale italiana ed attivo discograficamente a partire dal 1975 (pur con una lunga pausa tra gli anni '80 e il 2000), con collaborazioni nel corso degli anni con personaggi del calibro di Matteo Salvatore, Enzo Del Re, Tonino Zurlo, Enrico Capuano, Radiodervish e molti altri. Farina omaggia con il nome di questo nuovo progetto l'incredibile figura di Raffaele "Raf" Vallone, attore (tra i suoi film "Riso Amaro" di Giuseppe De Santis, "Cuori senza frontiere" di Luigi Zampa, "La ciociara" di Vittorio De Sica, "Uno sguardo dal ponte" di Sidney Lumet), calciatore del Torino e della Nazionale Italiana, giornalista per il quotidiano l'Unità e partigiano. Un disco che attinge inevitabilmente dal cantautorato italiano a partire dai primi anni '70 fino ad oggi, ma si allarga anche al folk rock della west coast statunitense fino ad arrivare in alcuni casi al rock blues e addirittura a ritmiche in levare nel brano di chiusura dell'album. Il tutto con la prestigiosa co-produzione artistica di Lele Battista (produttore discografico ma anche cantautore con quattro dischi all'attivo tra il 1999 ed il 2010) che firma anche le parti di basso e tastiere e la maggior parte dei cori, e sotto la supervisione al missaggio e al mastering di Paolo lafelice (già al lavoro con Fabrizio De Andrè, Vinicio Capossela, Daniele Silvestri, Ligabue e moltissimi altri).

### BIOGRAFIA

"Vallone" è il nome del nuovo progetto musicale di Paolo Farina che, dopo aver militato per alcuni anni nel mondo della controcultura, dalla natia Puglia si trasferisce a Milano ed esordisce nella discografia nel 1975, scrivendo il testo di "Al mancato compleanno di una farfalla", celebre brano dei Maxophone, uno dei gruppi più apprezzati del panorama prog italiano. La produzione è di Alessandro Colombini, considerato in quegli anni "il produttore artistico" per eccellenza, con il quale Farina collabora da autore fino al 1978, anno in cui abbandona l'attività musicale per dedicarsi esclusivamente all'insegnamento. Pur continuando ad insegnare a partire dal 1983 nella stessa scuola primaria di un quartiere "difficile", in uno dei paesi dell'area metropolitana milanese, nel 2000 Farina ritorna con il progetto di musica etno-dialettale Etnoritmo. Con quest'ultimo pubblica i tre album "Sitanafri" (CNI, 2002), "Tondomondo" (Udu Records, 2008) e "Dall'acustico all'elettrico" (Galletti-Boston/Edel, 2011), che vantano collaborazioni, tra gli altri, con Matteo Salvatore, Enzo Del Re e Tonino Zurlo, figure di primo piano nel panorama della musica popolare pugliese, e con Enrico Capuano e Radiodervish. Due brani di Etnoritmo vengono inseriti nella sigla finale della gloriosa trasmissione di Pergolani e Marengo "Demo", su Radio 1 Rai. Nel 2014 Farina torna alla musica progressiva realizzando il disco "Fiori Frutti Farfalle" (AMS-BTF) per il suo nuovo progetto "Humana Prog", avvalendosi della collaborazione di Lele Battista, di Paolo lafelice e di molti musicisti ospiti, sia pugliesi che dell'area milanese. Contemporaneamente dà vita al progetto cantautorale "Vallone", che omaggia nel suo nome l'incredibile figura di Raffaele "Raf" Vallone, attore (tra i suoi film "Riso Amaro" di Giuseppe De Santis, "Cuori senza frontiere" di Luigi Zampa, "La ciociara" di Vittorio De Sica, "Uno sguardo dal ponte" di Sidney Lumet), calciatore del Torino e della Nazionale Italiana, giornalista per l'Unità e partigiano. Il nuovo progetto nasce nel 2012 con la registrazione dei brani "Polo Nord" e "Non sognare", che vengono trasmessi nella trasmissione "Demo" su Radio 1 Rai a luglio dello stesso anno, e continua con la realizzazione di nuovi brani avvalendosi della preziosa collaborazione di Lele Battista come co-arrangiatore, co-produttore artistico e poli-strumentista, di Paolo lafelice per i missaggi ed il mastering e di molti altri musicisti. Nell'album sono presenti il brano "Giulia Giura", che nel 2014 è arrivato tra i sei finalisti del Premio Bruno Lauzi, ed il brano "Camilla", che a febbraio 2015 è stato segnalato sul mensile Classic Rock, all'interno della rubrica curata da Renato Marengo "La musica invisibile". "Multiversi", il disco d'esordio di Vallone, uscirà il 16 aprile 2015 per Musita/Audioglobe, con la promozione affidata a Libellula Press.